



# MATERIAS FORMATIVAS

## MÚSICA EN FAMILIA:

i i

i t

i

i

e

E p RIU p CROON X Q U R X V L F D O  
 U L F R H Y D U L D G R S R U F G L R G H [ R J R V  
 E D L O N F D O V M S V D V G D R L F D  
 R V Q R V H D V Q D V G H V F R E U H R  
 P X Q G R T X H O O H V U R G H D D S U H G H Q D  
 U D F L R Q U V H F R X Q F D U V H O R U D O  
 F D S D F L G D G H G H W L Y G N R O Y R  
 R X Y G R D R U L D D S V L F R R W L F L G D G H  
 ( V W D D F W L Y L G D D D A V B B D V G t D i V H  
 S H L E L D T X X O S D L V Q L V H L O O R V  
 D V

## MÚSICA E MOVEMENTO:

D F L D F L G P V L F D S D U Q V R B V  
 G L Y G L R G R X W X S R V G H D Q V  
 H ± D R V F U L W L R Q F L G R V D V R  
 H M S F A W D V M  
 G H R U D V H O Impartirase un  
 grupo de cada idade en inglés.  
 S L D W R R R D F p U F D C H R V L M V  
 S D U I R V R V L F D L V D D O X U D R R  
 D L W L G D G R V M E U M  
 R O R R G R R R V D V D O X R V D V D V L V

W O ( V F R O D D F R O H W V G L G I F W F F  
 L R U B W R V R G F R R R V F D U D F W V V F D V  
 X E L R Q G F D G D X Q R V  
 L W X E V

## LINGUAXE MUSICAL:

‡ D U D D O X R V D V D S D U W U G H D R V  
 S D U D O B D M R U B F L Q W X R  
 D O G t D V V B Q L V K U D F D G D G t D  
 R Q W G X Q F L F O R G H D R V W R R  
 último a opción dun curso específico  
 G H S U S D U D F L G H F F R D R F R Q H  
 D R U L R R X V R F L F O R G B R V G B H  
 I F F L R Q W

## BAILE TRADICIONAL GALEGO:

L V W L E X t G R A D V I U D D V G H G D G B H  
 D D A V B B D V G t D i V H  
 D R U D S M M F R B O U D  
 I R U B F L Q D V F U L D V V R E U R I O F O R U H  
 D O B G M R O A R D S V L F R R V L F L G D G H  
 R V i E L W F R O A R V D I A R V M R F L D L V

## FORMACIÓN INSTRUMENTAL:

S S D U W U G R V D R V S D U D O B D O W Q  
 X D H X V L F D O R U D R X R U D L G L Y  
 G X D O I V B Q

VENTO  
MADEIRA

VENTO  
METAL

CORDA

- x ÓBOE e FAGOT
- FRAUTA (prazas limitadas)
- x CLARINETE
- SAXOFÓN (prazas limitadas)
- x TROMPETA
- TROMPA
- TROMBÓN
- BOMBARDINO
- TUBA
- VIOLONCELLO e
- CONTRABAIXO
- PERCUSIÓN (prazas limitadas).

Batería, timbais, xilófono, marimba, lira, multipercusión, etc)

- x x PIANO (prazas limitadas)
- x GUITARRA (prazas limitadas)
- x INSTRUMENTOS TRADICIONAIS:  
 GAITA e PERCUSIÓN  
 TRADICIONAL E ZANFONA  
 (prazas limitadas)



R G R R D O X B G R S R G H I R U B U S D U M B U E D L R R D V M R U D M G R D  
 S U R I M R U D F R U U M S R G Q D V I R U B F L Q L W X E L V G D Y R F L D F L Q  
 Q G D X E O B G D U D I X S R G E A W X E V D G L F L R Q L V

## INFORMÁTICA MUSICAL

NOVAS TECNOLOXÍAS:  
 D L E G R D D O X R V D V T X B Q  
 V X S H D G R R S U L B U R F L F O R G B L D H  
 R V L F D O G t D i V B Q R U D  
 Z R E F W R G N W D W L D p F R H R  
 I X Q F L R Q D P H Q W R G D V S U L  
 F L Q L R U R A F D V G M W Q G D V D R I E L W  
 R V L F D O F R R V R O B L A U V G S D U M W  
 U D V R V V X E L D G R U M R V B L W U M G H  
 D X G L R G L L D O

## EDUCACIÓN AUDITIVA E VOCAL (CORO INFANTIL):

S D U W U G R V D R V B R V S D U D O B D  
 B L D D R V L F D O G t D i V B  
 Q R U D

Ten como finalidade potenciar a es-  
 W L P X O D F L y Q D X G L W L Y D G  
 G H K R O Y U R W D E D O O R Y F D O K  
 U H R X F I C R R V I O H R V E i V L F R V G D  
 L B S U B F L R V L F D O

## CONXUNTO CORAL:

S D U W U G B R V M E M L G D G B H  
 W F R A R V R V L F D L V R U D I  
 V B Q  
 H D B W L D W E D O O D U D V M F Q F D R F D O  
 H B H W L R G I G L I H W W O R V D G D V  
 F D U R R F M I R U B Q R S D U B R C O R O  
 G D ( V F R O D